

Fukushima Creative Craft Academy

ふくしま
クリエイティブ
クラフト
アカデミー

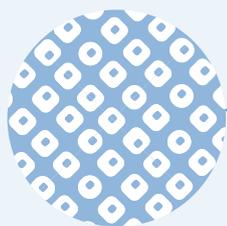
福島のものづくりの未来を担う人材育成講座

よりパーソナル化、よりグローバル化、よりデジタル化が加速している現代社会。その多様化するライフスタイルに対して、使い手たちから共感を得ることが作り手には必須と言えます。ユニークな付加価値商品をどう生み出すか、それは、よりターゲットを明確にした創造性豊かなプロダクト開発。そして、どう提案できるか、それは、ストーリー性を持って価値を自ら発信する姿勢。県内企業との連携や専門家の講義を通して、これからの"ものづくり"を学びます。

受講料
無料

テーマ 「食プロダクト」と「おもてなし」に焦点をあて、
福島県内事業者と連携し、商品開発を行う。

- 1 県内の食品企業、観光企業との連携**
福島県内の宿泊事業者や、食品販売事業者と連携し、ユーザーと直接接する事業者視点から多角的なアドバイスを受けながら商品開発を行います。
- 2 各分野の専門家による特別講義**
毎回、第一線のトップデザイナーや国内外で活躍する他地域のものづくりのエキスパートからの講義を通じて、時代に即した"ものづくり"の姿勢や考えなどを学びます。
- 3 リアル展示会によるテストマーケティング**
テーマに沿った新製品を開発し、リアルイベントでのテストマーケティングを実施。消費者に直に触れて意見を受ける機会を提供します。



第6期生 募集中

応募締切：令和4年 8月5日(金)

※応募者多数の場合、選考により受講者を決定します。

校長



デザイナー
コシノジュンコ氏

目的

- 伝統工芸・地場産業に携わる人材が、デザイン・マーケティング等に係る知識を習得し、販売力強化に向けたスキルアップを図るとともに、県内の各産地の連携を図ることを目的とした、ものづくり人材の育成講座です。

受講対象

- 県内の伝統工芸・地場産業の従事者・事業者・組合員等
- 県内の伝統工芸・地場産業の担い手を目指す者

開催概要

プロデューサーや連携事業者によるアドバイスで広がる、新たな可能性。

各コースのテーマに沿い、受講生1名につき1商品の商品化を目指します。総合プロデューサー川又俊明氏のメンタリングの元、プレストとサンプル制作を繰り返し、デザイン・マーケティング・ブランディング等に係る知識を習得、販売力を強化します。本年度は、宿泊事業者と食品販売事業者と連携して、使い手となるお客様と直接接する事業者の的確なアドバイスも参考に開発していきます。また、美術系をはじめとする若い感性を持つ学生から意見もヒアリングする機会を設ける予定です。

開発した商品は、1月の成果発表会でプレゼンテーションを実施した上で、テスト販売を行います。本アカデミーに参加することにより、福島県内の伝統工芸・地場産業の従事者・事業者同士や県内連携事業者とのつながりを持つことができます。その繋がりで今後、新たな商品開発の可能性もあります。

※開発した新商品はサンプルとして提供していただきます
(事務局から10万円を上限に代金相当額をお支払いします)。

主催

福島県

受講料

無料

場所

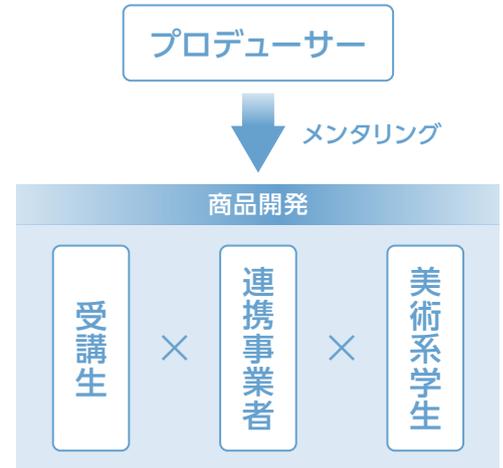
第1回(開講式)

キョウワグループ・テルサホール
福島テルサ
会場:あぶくま
福島県福島市上町4-25

第2・3回

第4回(閉講式)

(予定)郡山市内施設



Aコース | 宿泊事業者

定員10名

商品開発テーマ

『リラックスアイテム』

連携事業者

宿泊施設

- 四季彩 一力
- 熱塩温泉 山形屋

想定開発商品

- お風呂まわり
- お部屋まわり

※衣食住の全てに関わる宿泊施設のおもてなしアイテムです。お部屋やお風呂、睡眠など、リラックス空間を楽しむためのアイデアは、道具や衣服でも無限の可能性を秘めています。

連携事業者

四季彩 一力

住所 郡山市熱海町熱海4丁目161
URL <http://www.ichiriki.com/>



郡山市の磐梯熱海温泉にある大正7年創業の老舗旅館。清流・五百川の流れを引き入れた5千坪の日本庭園「水月園」の四季折々の風情を全ての部屋から楽しむことができます。季節薫る旬の料理、心身を優しく包み込んで湯、そして心ときめかすおもてなしの数々で、なごみのひとときを提供します。

熱塩温泉 山形屋

住所 喜多方市熱塩加納町熱塩 北平田甲347-2
URL <https://www.spa-yamagataya.com/>



喜多方市郊外の小さな温泉場、熱塩温泉にある、地元食材を使った地産地消の食事が自慢の宿。あふれ出る湯は、その名の通り、熱くてしょっぱく、古くから愛されている名湯。お部屋の窓からは、のどかな里山の四季を眺めることができます。ゆったりとした時間に身を任せ、一流の田舎、を感じることもできる宿です。

Bコース | 食品販売事業者

定員10名

商品開発テーマ

『食道具』

連携事業者

食品販売

- 酒類販売店
- コーヒーブランド

- 會津酒楽館 渡辺宗太商店
- 富久栄珈琲

想定開発商品

- 酒及びコーヒー関連アイテム
- セットギフト

※酒器やコーヒーカップだけでなく、お酒やコーヒー、お茶を美味しく楽しむための道具、例えばストッカーやフィルター、スペシャルパッケージ、ツマミやお茶菓子を楽しむ道具など、あなたのアイデアを拡げてください。

連携事業者

會津酒楽館

渡辺宗太商店

住所 会津若松市白虎町一番地
URL <https://souta-shoten.com/>



会津若松駅前の酒専門店です。「安全」「美味しい」をキーワードに、造り手の顔の見える商品に、その想いを乗せて販売できるよう心がけています。

富久栄珈琲

住所 郡山市亀田1丁目51-19
URL <http://www.fukuei-coffee.jp/>



数少ない珈琲の国際審査員に選出されている店主が、アフリカなどの産地で吟味した希少なスペシャルティコーヒーのみを、それぞれにベストな焙煎具合で焙煎したての新鮮な状態で楽しめます。また、コーヒー焙煎技術を応用し、カカオ豆を焙煎してチョコレートを作るビントゥーバーチョコレートも手がけています。

スケジュールと講義テーマ

開講式(第1回)：8月22日(月)

開講式	<p>特別対談</p> <p>ふくしまクリエイティブクラフト アカデミー校長 金工作家 コシノジュンコ氏 × 宮田 亮平氏</p>	オリエンテーション 講師：川又 俊明氏
-----	---	------------------------

※開講式、特別対談、オリエンテーションの開催時間は別途ご連絡いたします。

第2回：9月27日(火)

Aコース(10:00-12:00)	A・Bコース(13:00-14:00)	Bコース(14:30-16:30)
ワークショップ アイデアプレゼン&講評意見交換 メンター：川又 俊明氏 アドバイザー：宿泊事業者	講義 モノブランディング -モノの想いの伝え方- クリエイティブディレクター 講師：中岡 美奈子氏	ワークショップ アイデアプレゼン&講評意見交換 メンター：川又 俊明氏 アドバイザー：食品販売事業者

第3回：11月29日(火)

Aコース(10:00-12:00)	A・Bコース(13:00-14:00)	Bコース(14:30-16:30)
ワークショップ プロトタイププレゼン&講評意見交換 メンター：川又 俊明氏 アドバイザー：宿泊事業者	講義 進化する組子の技 株式会社土佐組子 代表 講師：岩本 大輔氏	ワークショップ プロトタイププレゼン&講評意見交換 メンター：川又 俊明氏 アドバイザー：食品販売事業者

閉講式(第4回)：1月(予定)

	成果発表会・閉講式 メンター：川又 俊明氏 アドバイザー：宿泊事業者 / 食品販売事業者 / 美術系学生	
--	--	--

※成果発表会、閉講式の開催時間は別途ご連絡いたします。

テストマーケティング：1月下旬

株式会社Creema「ハンドメイドインジャパンフェス」(予定)

特別対談

登壇者 ふくしまクリエイティブクラフト
アカデミー校長 金工作家
コシノジュンコ氏 × 宮田 亮平氏

ふくしまクリエイティブクラフトアカデミー校長

コシノジュンコ氏

1978年から22年間パリコレクション参加。以降、世界各地でショーを開催。国際的な文化交流に力を入れる。オペラやブロードウェイミュージカルの舞台衣装、JOC セカンドエンブレム等を手掛ける他、国内被災地への復興支援活動も行っている。2025年日本国際博覧会協会 シニアアドバイザー、文化庁「日本博」企画委員、文化功労者。2021年フランス政府より「レジオン・ドヌール勲章シュヴァリエ」受章。近著「コシノジュンコ56の大丈夫」(世界文化社)。

平成28年度より福島県と伝統工芸のブランド「FUKUSHIMA PRIDE by JUNKO KOSHINO」を発表。和紙や津木綿など多くの伝統的工芸品をデザインしている。



開講式／成果発表会／閉講式

金工作家

宮田 亮平氏

1945年新潟県佐渡に生まれる。1972年東京藝術大学大学院修了。イルカをモチーフとした「シュプリングン」シリーズなどの作品で、国内外で多数の美術展に参加。「日本現代工芸美術展」大賞・文部大臣賞・内閣総理大臣賞。「日展」特選・内閣総理大臣賞等々受賞。日本芸術院賞受賞。2005年より東京藝術大学学長。その後、2021年まで文化庁長官として日本の文化行政の舵取りを担う。又、2020東京オリンピック・パラリンピック、エンブレム、メダル、トーチなどの選考委員会座長をつとめる。現在、東京藝術大学名誉教授・顧問、文部科学省参与、長岡造形大学客員教授、日展理事長、現代工芸美術家協会常務理事。



開講式

ふくしまクリエイティブクラフトアカデミー総合プロデューサー

シンクシンク 株式会社
代表取締役 川又 俊明氏

開講式／オリエンテーション／ワークショップ／成果発表会／閉講式

早稲田大学卒業後、デザインの運動体「DESIGN ASSOCIATION NPO」にて、15年に渡り統括プロデューサーを務め、数々のクリエイティブ・プロジェクトを企画プロデュース。ロンドン、ミラノ、パリ等における海外展示会も手がけ、日本のクリエイティブを発信してきた。独立後、日本全国のモノづくりを日本へ世界へ羽ばたかせるために、様々な地場でのプロデュース活動に力を注いでいる。

JETRO「TAKUMI NEXT」メンター、LEXUS NEW TAKUMI PROJECT サポートメンバー。



講師紹介

第2回

クリエイティブディレクター 中岡 美奈子氏

広告代理店を経て、1995年グラフィックデザインを軸に視覚戦略を行う株式会社ドラフトに入社。日本発デザインブランドの先駆け「D-BROS」の開発メンバーとして、商品誕生から国内外への認知へと広げる。2000年より企業や地域とのコラボレーション商品も多数発表する他、企業やブランドのCI制作や販促物、イベントや地域活動へのデザイン領域を拡げる。2019年独立、株式会社MIRACLEを設立。



第3回

株式会社土佐組子 代表 岩本 大輔氏

1986年生まれ。高知県高知市出身。高校卒業後、建具製作技能士を取得。その後、伝統建具技法および、組子細工の修行のため宮城県へ渡り、2011年に帰郷。2016年に株式会社土佐組子設立。伝統的な組子の制作に取り組むかたわら、3次元の組子や、樹脂を取り入れた組子などの新しい表現を確立。組子教室やワークショップを通して、伝統文化の普及活動も行っている。



留意事項

< 新型コロナウイルス感染症拡大防止対策について >

- 講義は新型コロナウイルス感染症対策規定に合わせた会議室で開催。ソーシャルディスタンスを確保し、換気を行いながら開催します。
 - 受講生、講師の皆さんともにマスク着用にて出席していただきます。(スタッフもマスク着用で対応します)
 - ハンドソープ、アルコール消毒剤を準備しますので、入室前の手洗い、消毒に御協力をお願いします。
 - 受講前、ご自宅での検温に御協力をお願いします。検温の結果、37.0℃以上の熱があった場合、講義は欠席してください。
 - 体調不良(咳、鼻水、喉の痛み、味覚・嗅覚障害等)の場合、講義は欠席してください。
 - 入室前、非接触型体温計にて検温を行います。
- 感染状況の拡大及び緊急事態宣言の発令、都道府県をまたぐ移動の自粛要請等の状況により、講義を中止又は変更する場合があります。
- 感染の状況によっては、オンライン受講のみとなる場合があります。

- 原則として全4回すべてに出席いただけます。一部のみの参加はご遠慮ください。

**2回以上欠席した場合は
修了証を交付しません。**

- 会場までの交通費は各自負担となります。
- 天候および講師の急病等、やむを得ない事情により、講義日時の延期、または内容を変更する場合があります。

応募の流れ

1. 応募フォームに必要事項を記載

2. 応募締切 8月5日(金) 必着

※ 応募者多数の場合は選考になります。

3. 受講者決定通知 (E-mailにて) 8月8日(月) 予定

【応募方法】

応募フォームでお申し込みください。

<https://fukushima-craft.jp/entry/Academy2022/>

【お問い合わせ】

ふくしまクリエイティブクラフトアカデミー事務局

E-mail: craft-academy-fukushima@yamakawa-p.jp

住所 : 〒960-8036 福島県福島市新町プレスビル2F 株式会社 山川印刷所内

TEL : 024-563-6901

